



1956 LE CAVALIER DU CRÉPUSCULE (Love me tender) de Robert D. Webb avec Debra Paget



1957 AMOUR FRÉNÉTIQUE (Loving You) d'Hal Kanter avec Dolores Hart



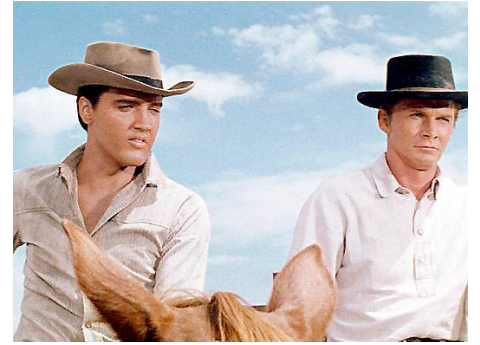
1957 LE ROCK DU BAGNE (Jailhouse Rock) de Richard Thorpe avec Judy Tyler



1958 BAGARRES AU KING CREOLE (King Creole) de Michael Curtiz avec Walter Matthau, Vic Morrow



1959 CAFÉ EUROPA EN UNIFORMES (G.I. Blues) de Norman Taurog avec Juliet Prowse



1960 LES RODEURS DE LA PLAINE (Flaming Star) de Don Siegel avec Steve Forrest



1961 AMOUR SAUVAGE (Wild in the Country) de Philip Dunne avec Tuesday Weld



1961 SOUS LE CIEL BLEU D'HAWAII (Blue Hawaii) de Norman Taurog avec Angela Lansbury



1961 LE SHÉRIF DE CES DAMES (Follow that Dream) de Gordon Douglas avec Anne Helm



1962 UN DIRECT AU CŒUR (Kid Galahad) de Phil Karlson avec Gig Young, Lola Albright



1962 DES FILLES, ENCORE DES FILLES (Girls, girls, girls !) de N. Taurog avec S. Stevens, Laurel Goodwin



1963 BLONDES, BRUNES ET ROUSSES (It happened at world's fair) de Norman Taurog avec Joan O'Brien



1963 L'IDOLE D'ACAPULCO (Fun in Acapulco) de Richard Thorpe avec Ursula Andress



1964 SALUT LES COUSINS (Kissin' Cousins) de Gene Nelson avec Yvonne Craig



1964 L'HOMME À TOUT FAIRE (Roustabout) de John Rich avec Joan Freeman, Leif Erickson, B. Stanwyck



1964 L'AMOUR EN QUATRIÈME VITESSE (Viva Las Vegas) de George Sidney avec Ann-Margret



1965 CHATOUILLE-MOI (Tickle me) de Norman Taurog avec Jocelyne Lane



1965 LA STRIP-TEAUSE EFFAROUCHÉE (Girl Happy) de Boris Sagal avec Mary Ann Mobley



1965 C'EST LA FÊTE AU HAREM (Harum Scarum) de Gene Nelson avec Mary Ann Mobley



1965 PARADIS HAWAIIEN (Paradise, Hawaiian Style) de Michael D. Moore avec Irene Tsu



1966 UNE ROUSSE QUI PORTE BONHEUR (Frankie and Johnny) de F. De Cordova avec Donna Douglas



1966 LE TOMBEUR DE CES DEMOISELLES (Spinout) de Norman Taurog avec Diane McBain



1967 CROISIÈRE SURPRISE (Double Trouble) de Norman Taurog avec Annette Day



1967 TROIS GARS, UNE FILLE ET UN TRÉSOR (Easy come, easy go) de John Rich avec Dodie Marshall



1968 À PLEIN TUBE (Speedway) de Norman Taurog avec Nancy Sinatra



1968 LE GRAND FRISSON (Live a little, love a little) de N. Taurog avec Michele Carey, Celeste Yarnall



1968 MIC-MAC AU MONTANA (Stay away, Joe) de Peter Tewksbury avec L. Q. Jones



1969 CHARRO (Charro !) de Charles Marquis Warren avec Ina Balin



1969 FILLES ET SHOW-BUSINESS (The Trouble with Girls) de Peter Tewksbury avec Sheree North



1969 LES ANGES DU FAUBOURG (Change of Habit) de William A. Graham avec Mary Tyler Moore